

學校名稱：私立曉明女中
年 級：二年級
班 級：丙
科 別：
名 次：第二名
作 者：鄭乃文
參賽標題：跨越挑戰 MIT
書籍 ISBN：9573254514
中文書名：創意工場 MIT:學習如何思考,在麻省理工
原文書名：The Idea Factory:Learning to Think at MIT
書籍作者：Pepper White
出版單位：遠流出版事業股份有限公司
出版年月：2006 年 11 月 20 日
版 次：初版

一●相關書訊：

作者派帕·懷特在大學時代就很優秀，大學畢業後，他先到歐洲充電一段時間，並幸運的申請進入 MIT。在 MIT 的第一年，他幾乎是各方面都在及格邊緣，時時刻刻都爲了「繼續在 MIT 生存」而奮鬥，但經過一年的訓練，他第二年表現突飛猛進，不但各科成績進步，而且研究出色，並獲選爲 MIT 代表隊，參加與柏克萊大學的校際競賽，甚至因此產生了繼續攻讀博士的願望，但最後殘酷的 MIT 博士資格考仍然將他淘汰，他也因此心靈受創許多年。不過憑著 MIT 的訓練，雖然只有碩士學位，他仍闖出自己的一片天。

二●內容摘錄：

我找到無盡長廊。而就算還不是開學期間，這裡的行人走起路來都跟跑的差不多快。所有人的眼睛都向前看，有些人跟朋友或認識的人點點頭，但沒有人停下來聊天。（p.49）

我當場就差點大哭失聲，但和班上其他十九、二十歲小夥子一樣拼命壓抑住。他爲什麼那樣做？這地方究竟是怎麼回事，竟然讓人感覺到如此濃重的無力感、孤獨感、不夠格的感覺，以至於萌生跨越死亡線的念頭？我想起史提夫·華特生事件；他真的是聰明絕頂的人，但他還是覺得自己一文不值。我也記起我在 MIT 的第一個學期，清潔工愛迪告訴我務必放輕鬆，享受當下的樂趣，不要勞煩他去找學校警察來替我把床單或繩子或皮帶割斷做口對口呼吸。

（p.301）

三●我的觀點：

全世界的人都對 MIT 抱著尊崇與好奇的心，大家都想知道，到底什麼樣的地方能夠產生這麼多位諾貝爾得主，同時又能產生許多科技界首富？爲何 MIT 的博士學位，在美國人的眼中就等於財富？我就是因爲這些原因，還有我自己的夢想，而讀本書，並更進一步、仔細熟讀。

這本書提供了這些成就背後流血和流汗的過程，我們可以真正了解成功的代價，更可深刻體會到「天才是孤獨的」、「成功是經過不斷的磨鍊」還有「天才是一分天份、八分努力和一分運氣」等至理名言。

回首過去，作者認為他求學階段的生活點滴，許多人可以參考借鏡，因此寫了這本書。書中詳實描述作者剛進 MIT 時的徬徨與缺乏信心，不過隨著時間過去，信心漸漸建立，最後得到自我的肯定。整本書敘述的很多事都是真實的，歷歷在目，例如書中提到將一隻牛放到圓拱屋頂上，那

四●討論議題：

本書作者在 MIT 這家生產創意和概念的創意工場之旅，學習到嚴格精密的態度，以及「學習如何思考」。在那裡，他有幸能與許多偉大人物同行，但他也一再提醒我們：機械式思考的限制在哪裡？能不能將一些空間留給人文思考、心靈和精神面的領域？